

# „Számomra a zene az operánál kezdődik”

**Tipp** Az Adagio együttes két jó barát ötlete, melyet nem akadályozott meg a megfelelő harmadik személy hosszas keresése.

Hommonnay Zsolt és Nagy Sándor már pályájuk elejétől ismerik egymást, akiket remekül egészít ki a debreceni Balczó Péter. Három egyéniség alkotja az Adagio egyedi hangzását.

**Tipp:** A zene hogyan ívódott beléd?

**Balczó Péter:** Általános iskolába felvételiztem, mikor a meghallgatás után kézen fogva kísért ki az egyik pedagógus. Édesanyám rögtön megijedt, mert azt hitte valami rosszat csináltam, ugyanis a bátyám is sok rossz fát rakott a tűzre... Nagyon megörült mikor meghallotta, hogy csupán arról van szó, hogy jó hallásom van, s ajánlották, a zenei tagozatra írásom be.

**Tipp:** 12 év hegedülés és az általános iskola heti öt énekórja miatt lettél énekes?

**Balczó Péter:** Nem. Gimiben különönc fiatal voltam. Hosszú hajam volt, rockot hallgattam és tanácstalan voltam, mihez kezdjek érettségi után. Kórusban énekeltem, sokat utaztunk külföldre. Harmadikos voltam, mikor Hawaii-on töltöttünk két hetet, s az egyik helyi énekes srác egy beszélgetés során azt mondta: azzal foglalkozz, amit igazán szeretsz. Ekkor nem értettem semmihez, ez a mondat megváltoztatt mindent.

**Tipp:** Már a Zeneművészetiben érettségiztél, majd várt a Csokonai Színház kórusa. Több éve dolgozol, kifizetődő?

**Balczó Péter:** Mindig arra gondolok, hogy a velem egyidős volt osztálytársaim, akik fősulira vagy egyetemre mentek, most kapták vagy kapják meg a diplomájukat. Én már több éve dolgozom, tapasztalataim vannak, s fizetőképes munkára találtam. Az énekléshez értek, és azt csinálom, amit szeretek.

„.....  
Ez egy  
önkifejezési forma,  
egy szakma.

Balczó Péter  
.....”

Ez egy önkifejezési forma, egy szakma.

**Tipp:** Az Adagio-ba már régen kerestek egy harmadik opera-hangot, mikor végre rád találtak. Nem sajnáltad feladni az eddigi karriered?

**Balczó Péter:** Jókor jött az Adagio, ugyanis a színházi kórus már kezdett terhessé válni akkoriban, elvagyódtam. Kapóra jött a lehetőség. Véletlenek nincsenek, oka és célja van, hogy énekelhetek. A hangomra hiú és büszke vagyok, szeretem megmutatni másoknak.

**Tipp:** Mindhárman külön egyéniségek vagytok. Hogyan jöttök ki egymással? Tudtok eleget próbálni, hiszen te Debrecenben élsz?

**Balczó Péter:** Vannak súrlódások, de ezeket meg tudjuk beszélni, kiegészítjük egymást. Nem tudunk annyit próbálni, mint amennyit szerintem kellene. Egy-egy új lemez vagy koncert előtt azonban sokszor hónapokig keményen próbálunk.

**Tipp:** Hogyan tudtál beilleszkedni a zenekarba mint „idegen”, a két jó barát mellé?

**Balczó Péter:** Fel kellett nőnöm a fiúkhoz a színpadi aktivitást tekintetében. Hirtelen kikerültem a kórusból, a tömegeből és egyéniséggé kellett válnjak.

**Tipp:** Szerinted miben rejlik az együttes sikere?

**Balczó Péter:** Magunkat adjuk és őszinték vagyunk. 3 év alatt csak élőkoncertet adtunk. Nem vagyunk tökéletesek, mégis kiegészítjük egymást.

**Tipp:** Milyen célod van a jövőre nézve?

**Balczó Péter:** Nem régen hoztam meg a döntést, hogy bár nagyon szeretem a várost, el kell hagynom. Külföldre szeretnék menni a barátnőmmel, mert egy kiszámítható életet szeretnék.



Az Adagio: Balczó Péter, Nagy Sándor, Homonnay Zsolt